

V3 ruller ud igen på befrielsesdagen

5. MAJ: Kopien af kampvognen fra 1945 kan ses igen ved flere lejligheder, men både kopi og original savner den rette placering til hverdag.

Af Niels Jørgen Larsen

HALSNÆS: På årsdagen for Danmarks befrielse fra den tyske besættelse torsdag 5. maj kan man igen se kopien af kampvognen V3 køre. Dog bliver det ikke som sidste år et heldagsarrangement.

- Vi regner med at køre ud om eftermiddagen, arbejdet skal passes ind. Sidste år var vi rundt til sponsorer, men én i Hundested blev snydt, da kopien har samme problem som originalen at motoren bliver varm, siger initiativtager til bygning af V3-kopien Per Larsen.

Den endelige tidsplan for turen er ved at blive lagt, men den slutter foran Brandværnsmuseet i Vognmandsgade i Frederiksværk omkring kl. 16.00.

På festival og TimeWinder
Kopien af kampvognen, der oprindeligt blev bygget i krigens sidste dage i foråret 1945 i Frederiksværk, var første gang på gaden sidste år. Med et års forsinkelse, da markering af 75-året for



V3-kopien kørte ud fra stålpladerværket 5. maj 2021. Som originalen gjorde i 1945. Foto: Allan Nørregaard

befrielsen blev forhindret i 2020 af Corona.

Får man ikke set kopien den 5. maj kommer chancen igen to dage senere, hvor den udstilles på Krudtværksfestivalen. Og igen når TimeWinder er tilbage på Grønnessøgaard i pinser. Her vil man opføre en lille forestilling, der viser V3-vognens berømte og dramatiske aktion, arrestationen af Lorentzen-banden.

Hipo-banden havde gemt sig i et sommerhus i Aserbo, og V3 deltog i aktionen hvor tre bandedemedlemmer blev dræbt. Ellers blev V3 bygget til fangetransport, og den var bestemt ikke egnet til at komme i kamp. Dertil var stålpladerne alt for tynde til at modstå kugler!

Den originale kampvogn

eller panserbil V3 var i mange år placeret foran Frihedsmuseet i København. Da museet brændte i 2013, blev bilen reddet og det lykkedes at få den udstillet i Frederiksværk nogle år på Bom-udstørreriet i Krudtværksområdet.

Nej fra museum

I 2018 hentedte Nationalmuseet den retur, men til manges fortrydelse indgår den ikke i det ny frihedsmuseum, der åbnede i 2020.

- Vi har overvejet om V3 skulle med på udstillingen i det ny museum, men pladsen er knap, og det er en lidt skæv fortælling, så den kommer ikke med, sagde museumschef for Krigsmuseet, som det hedder nu, Jens Carl Kirchmeier-Andersen

dengang til Frederiksborg Amts Avis

Samtidig gav Jens Carl Kirchmeier-Andersen udtryk for, at han var åben for en dialog om at få V3 tilbage til Frederiksværk, hvis der var lokal interesse for det, og man kunne leve op til en række krav om opbevaringen.

Efter bygningen af kopien har der således også været tale om at det ville være fantastisk at have både original og kopi i Frederiksværk.

- Jeg kan sagtens se kombinationen med den originale V3 udstillet, samtidig med at kopien kan køre rundt til forskellige arrangementer, ligesom man på Vikingeskibsmuseet i Roskilde har de originale ting på museum og har kopier af vikingeski-

be sejlene rundt på Roskilde Fjord, har museumsleder Frank Allan Rasmussen, Industrimuseet Frederiksværk således udtalt.

Senest har museet dog meddelt Per Larsen at man ikke har plads til V3-kopien, og der er ingen initiativer taget til at drøfte muligheden for at få originalen tilbage til Frederiksværk, skønt Nationalmuseet ellers har bebudet at man gerne ser at museumsgenstande kommer tilbage til deres oprindelse.

Hvis ikke Halsnæs Kommune finder en plads, så ryger V3-kopien desværre ud af kommunen, siger Per Larsen, der selv er flyttet til Stevns og midlertidigt har været placeret på Grønnessøgaard.

Nationalt klenodie

Originalen står på depot hos Nationalmuseet, og Per Larsen frygter den aldrig kommer videre derfra. Den frygt deler tidligere formand for Frederiksværkegnens Historiske Forening Henning Petersen.

- V3 er blevet symbolet på den danske modstandsbewælgelse og er i dag et nationalt klenodie. Det kan godt være jeg støder nogen med min holdning, men hverken byrådet, byens kulturelite eller industrimuseet har vist deres interesse i at V3 kommer tilbage til byen, siger Henning Petersen, som derfor håber at den alligevel finder sin plads ved det ny Krigsmuseum.